

RÉHABILITATION DU SITE BOHIN
Saint Sulpice sur Risle

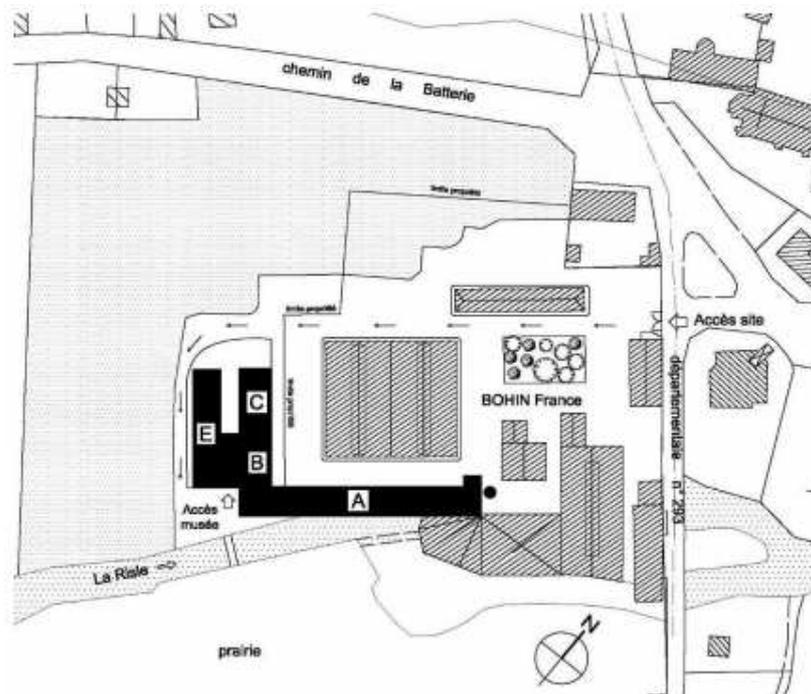


NOTICE DESCRIPTIVE

21 février 2014

1. Présentation

L'opération a consisté à réhabiliter les bâtiments A-B-C & E du site BOHIN à Saint Sulpice sur Risle (61300) en vue de l'aménagement du musée de l'aiguille et de l'épingle.



Plan de situation du site BOHIN

Cet ensemble de bâtiments se situe dans la partie sud-ouest du site BOHIN au bord de la rivière la Risle. Les bâtiments A-B-C & E sont inscrits au titre des monuments historiques.

Le bâtiment D (liaison entre E et C) ainsi qu'un édicule technique situé sur le pignon sud du bâtiment E et des sanitaires extérieurs en béton ont été démolis.



2. Le projet muséographique

Le projet muséographique de l'aiguille et de l'épingle est piloté par François CONFINO.

L'originalité du projet réside dans l'ordre du circuit où le visiteur est plongé dès le début de la visite au milieu des machines en fonctionnement de l'usine Bohin. La visite se poursuit par une série de sept espaces scénographiés qui racontent d'une part l'histoire de ces objets et d'autre part l'histoire de la vallée de La Risle ainsi que celle de la famille Bohin.



Photographie en cours d'aménagement

3. Le projet de réhabilitation

Les travaux de réhabilitation comportent trois ensembles et sont pilotés par l'architecte Jean Marie MANDON :

- Réhabilitation du clos-couvert des bâtiments A-B-C & E et les aménagements intérieurs,
- Construction du bâtiment d'accueil du musée : le bâtiment D situé entre les bâtiments B & E,
- Aménagements extérieurs.



Échafaudage en cours de travaux

Ravalement de façade terminé



Le projet de réhabilitation est décomposé en deux parties distinctes :

- les travaux de clos-couvert des bâtiments A-B-C-D et E : maître d'ouvrage EPF Normandie
Ils comprennent les lots suivants :
 - 0. Désamiantage
 - 1. Démolition - Gros Œuvre
 - 2. Charpente métallique
 - 3. Charpente bois /Couverture
 - 4. Ravalement de façade
 - 5. Métallerie/Serrurerie
 - 6. Menuiseries extérieures bois
 - 16. Échafaudage
- les travaux de second œuvre des bâtiments A-B-C-D et E en liaison avec le projet de muséographie de François CONFINO et l'aménagement des espaces extérieurs : maître d'ouvrage Communauté de Communes du Pays de l'Aigle et de la Marche.
Ils comprennent les lots suivants :
 - 7. Cloisons/Doublages/Menuiseries intérieures
 - 8. Résine de sol
 - 9. Revêtements de sols
 - 10. Peinture
 - 11. Ascenseur/Monte-charge
 - 12. Plomberie/Chauffage/Ventilation
 - 13. Électricité
 - 14. Mobilier
 - 15. VRD

4. Le bâtiment d'accueil : bâtiment D

La construction d'un petit bâtiment neuf en remplacement du bâtiment D démolé permet de réaliser, au rez de chaussée, l'entrée du musée et à l'étage la liaison du parcours muséographique entre les bâtiments B et E.

la façade d'accueil face à la rivière La Risle est largement vitrée, traitée en mur rideau ; elle offre l'accès principal au musée et à l'étage une vue sur la rivière et la campagne environnante. La façade arrière est totalement opaque et est constituée d'un complexe double peau en feuilles de zinc patinées à joint debout. Une verrière centrale située sur la longueur du bâtiment apporte le jour naturel à l'étage.



Ce bâtiment se veut la vitrine contemporaine du musée et le signal de l'accès principal.

5. Les Surfaces

Surface Hors Œuvre Nette (SHON)	1 987,33 m ²
Démolitions	99,66 m ²
Constructions neuves	171,42 m ²
Total SHON :	2 059,09 m ²

6. Financement

Intervention de l'EPF Normandie au titre du fond friche :	1 374 000 €
Subvention État (DRAC) :	185 162 €
Fonds Européens :	420 260 €
État (FNADT, PER, FMM, DETR) :	583 840 €
Fondation Total :	200 000 €
Région (convention Territorial et PER) :	120 000 €
Département 61 :	200 000 €
ERDF (certificat économie d'énergie) :	13 000 €
Communauté de Communes des Pays de l'Aigle et de la Marche:	771 125€
<u>Montant global de l'opération :</u>	<u>3 867 387 € HT</u>